



**PUCP**

Facultad de  
Educación

# GUÍA PARA LA ELABORACIÓN de la tesina *EGRESADOS*

- ▣ *Modalidad para la obtención del  
Título de Licenciado en Educación*

Mayo 2023



**PUCP**

Facultad de  
Educación

# GUÍA PARA LA ELABORACIÓN de la tesina *EGRESADOS* <sup>□</sup>

- *Modalidad para la obtención del  
Título de Licenciado en Educación*

Mayo 2023

## **Guía para la elaboración de la tesina - Egresados**

*Modalidad para la obtención del Título de Licenciado en Educación*

La siguiente obra ha sido publicada bajo las condiciones de la Licencia Creative Commons CC BY-NC-SA 4.0, la cual autoriza a terceros distribuir, mezclar, ajustar y construir a partir de la misma, con la excepción de fines comerciales, siempre que le sea reconocida la autoría de la creación original y que dichas creaciones se licencien bajo las mismas condiciones.

El material es de uso interno en la PUCP, sólo para estudiantes de la Facultad de Educación



Pontificia Universidad Católica del Perú  
Facultad de Educación  
Av. Universitaria 1801, Lima 32, Perú  
<http://facultad.pucp.edu.pe/educacion/>

Coordinación y edición: Dirección de Estudios y Decanato de la Facultad de Educación

Coordinación y edición: Dirección de Estudios y Decanato  
Elaboración: Augusta Valle, Carol Rivero y Giannina Bustamante

Revisión de primera edición digital: Diana Revilla, Lileya Manrique y Alonso Velasco  
Revisión y ajustes de segunda edición: Giannina Bustamante y Lileya Manrique  
Revisión y ajustes de la tercera edición: Lileya Manrique y Katya Hurtado  
Diseño y diagramación: Fabio Tapia

Primera edición digital, agosto 2021  
Segunda edición digital, abril 2022  
Tercera edición digital, mayo 2023

ISBN: 978-612-48875-5-0

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú: 2023-05173

# Índice

<b>1. ¿En qué consiste el trabajo de investigación para la titulación?</b>	<b>5</b>
<b>2. El proceso para elaborar la tesina</b>	<b>6</b>
<b>2.1</b> Elección del tema específico	<b>7</b>
<b>2.2</b> Problematización y delimitación del tema	<b>9</b>
<b>2.3</b> Plan de investigación de tesina	<b>12</b>
<b>2.4</b> Recopilación y análisis de información	<b>14</b>
<b>2.5</b> Redacción del trabajo de investigación	<b>16</b>
<b>Referencias</b>	<b>18</b>
<b>Anexos</b>	<b>19</b>
<b>Anexo 1.</b> Matriz de identificación de fuentes	<b>19</b>
<b>Anexo 2.</b> Matriz de análisis individual de fuentes	<b>20</b>
<b>Anexo 3.</b> Matriz de análisis temático	<b>21</b>
<b>Anexo 4.</b> Ejemplos de los distintos niveles de redacción	<b>22</b>
<b>Anexo 5.</b> Ejemplo de índice para la tesina	<b>23</b>

## 1. ¿En qué consiste el trabajo de investigación para la titulación?

Para obtener el título profesional se requiere un trabajo de investigación equivalente a una **tesina**. Se trata de un trabajo académico de investigación acotado, en el que se analiza un **tema educativo específico**, sobre el cual se toma una **postura**. Ello implica que se analice y discuta un determinado tema a partir de la **revisión, selección, análisis y síntesis de fuentes bibliográficas**.

Este trabajo de investigación no pretende proponer alternativas de solución frente al problema identificado ni desarrollar una investigación empírica, pues fundamentalmente se trata de un trabajo de revisión bibliográfica.

### Características de la tesina

Para el caso de esta tesina, el objetivo es desarrollar una investigación que presente las siguientes características:

- Se trata de un trabajo preciso y de corta extensión.
- Tiene una extensión total de 40 a 60 páginas contando desde la portada hasta la última página.
- Es un trabajo académico debidamente delimitado. Esto significa que aborda una temática educativa focalizada, la cual deberá responder a la pregunta de investigación planteada y que refleje la postura del investigador. Además, la temática se vincula con la especialidad de la titulación o las competencias profesionales desarrolladas en la formación inicial.
- Es una investigación documental, ya que se elabora a partir de la búsqueda, selección y análisis sistemático de fuentes académicas confiables (artículos científicos, libros, capítulos de libros, tesis de licenciatura o maestría, informes nacionales o internacionales, entre otros.)
- El punto anterior exige que las fuentes utilizadas se caractericen por ser pertinentes, vigentes y de calidad.

## 2. El proceso para elaborar la tesina

La elaboración de un trabajo de investigación es un proceso gradual. Se inicia con un interés en torno a un objeto de estudio y culmina en la escritura del informe final. Este proceso tiene una lógica cíclica en la que se avanza hacia cada paso siguiente, pero se regresa también sobre los pasos anteriores con la finalidad de revisar y mejorar lo ya trabajado.

Para elaborar la tesina, ayudará tener en cuenta la secuencia de pasos presentada en la siguiente figura.

**Figura 1**

*Pasos del proceso de investigación*



A continuación, se presentan cada uno de estos pasos con mayor detalle.

## **2.1 Elección del tema específico**

La selección del tema debe partir del interés del investigador, que puede relacionarse tanto a la experiencia de trabajo en la temática, como al hecho de haber identificado algunas preguntas sobre las cuales se desea profundizar.

En el campo educativo, las inquietudes de investigación son numerosas y diversas. Por ello, se necesita enfocar muy bien el trabajo a desarrollar. En ese sentido, debe escogerse un tema específico relacionado con su especialidad, competencias profesionales desarrolladas en la formación inicial, que pueda ser abordado desde la búsqueda bibliográfica y vinculado a las siguientes áreas académicas en educación:

- Desarrollo y educación infantil
- Currículo y didáctica
- Política educativa y gestión de la educación
- TIC y educación
- Formación y desarrollo profesional docente
- Educación, ciudadanía y atención a la diversidad

**Para mayor información sobre esas áreas se puede revisar la siguiente página:**

<https://departamento-educacion.pucp.edu.pe/sobre-el-departamento/areas-academicas>

Al elegir un tema específico para una investigación, un punto central es la búsqueda de información. Se requiere familiarización con el tema para delimitarlo y reconocer qué tan viable es su desarrollo, considerando las áreas académicas. Para ello, debe hacerse una selección de fuentes, en la que se evalúe su confiabilidad y pertinencia.

La biblioteca de la Universidad cuenta con un repositorio de fuentes que se puede consultar. Al ingresar a <https://biblioteca.pucp.edu.pe/> aparecerá un buscador que permite acceder a bases de datos, e-books PUCP, e-books (de otras casas editoriales), repositorios PUCP y revistas en línea. Hay mucha información disponible; por lo tanto, es necesario que se coloquen los parámetros de la búsqueda y que se establezca como área temática “Educación”. Al hacerlo, el sistema nos mostrará las principales bases de datos que recopilan publicaciones del área.

## Figura 2

Interfaz de la página inicial de la Biblioteca PUCP

SISTEMA DE BIBLIOTECAS

EL LUMEN TENDRÉMOLOS PUCP

Contáctanos | Alertas bibliográficas | MI CUENTA

### Bienvenido al Sistema de Bibliotecas PUCP

Búsqueda en todos nuestros recursos (digital e impresos) **BÚSQUEDA AVANZADA**

- BASE DE DATOS
- E-BOOKS PUCP
- E-BOOKS
- REPOSITARIOS PUCP
- REVISTAS EN LÍNEA

**Nueva guía temática**  
**CC creative commons**  
Conoce acerca de las licencias Creative Commons y la gestión de tus derechos de autor por medio de ellas.  
[Leer más](#)

**SERVICIOS** [VER SERVICIOS >](#)

- Capacitaciones en línea >
- Provisión de documentos (SEPRODOC) >
- Recursos para docencia e investigación >
- Recursos para pregrado y posgrado >
- Servicios para tesis (graduandos) >

Nota. <https://biblioteca.pucp.edu.pe/>



### Figura 3

Interfaz para acceder a las bases de datos



Nota. <https://biblioteca.pucp.edu.pe/recursos-electronicos/bases-de-datos/>

## 2.2 Problematicación y delimitación del tema

Una vez que se tiene el tema específico que se va a investigar, tanto la primera revisión bibliográfica realizada como la experiencia en el campo educativo, llevan a plantearse una serie de interrogantes. Es decir, se identifica una situación a resolver desde la investigación documental que se expresa como un problema de investigación. Así, se procede según como lo indican Díaz, Suárez y Flores:

El problema es el punto de partida de una investigación factible de ser estudiado en un tiempo determinado. Es considerado un hecho, fenómeno o situación sobre el cual se tiene escasa información y que requiere del investigador una respuesta a través de un proceso de investigación (2016, p.19).

La pregunta de investigación debe ser clara, se enuncia en tiempo presente y se debe cuidar que no exprese algún tipo de carga valorativa. Díaz, Suárez y Flores (2016) proponen que todo problema de investigación debe cumplir con tres criterios: originalidad, significatividad y viabilidad.

**Tabla 1**

*Criterios que se aplican al problema de investigación*

<b>Criterio</b>	<b>Explicación</b>
Originalidad	Analizar si el problema de investigación es novedoso. Quizás se ha planteado una pregunta similar en otro contexto, para otro nivel o desde otra perspectiva, y precisamente en la diferencia de nuestra propuesta radica la originalidad. Entonces, aquello que hace a nuestra investigación distinta a otras que la han antecedido explica la originalidad del trabajo.
Significatividad	Reconocer las razones por las que nuestra investigación es importante en el campo de la educación. En otras palabras, de qué manera nuestro trabajo va a contribuir a analizar un problema relevante, entender mejor una realidad en particular, a mejorar la enseñanza o el aprendizaje, etc.
Viabilidad	Considerar si la investigación es posible de realizarse en el tiempo y con las condiciones que tenemos. Puede haber temas muy interesantes y atractivos, pero tenemos que pensar si contamos con las fuentes necesarias, si el tema está lo suficientemente acotado para el tiempo estimado, si no se trata de información muy sensible y por lo tanto de difícil acceso, entre otros.

*Nota. Esta tabla se ha elaborado a partir de Díaz, Suárez y Flores (2016)*

La identificación clara de un problema permite delimitar el alcance de la investigación; de manera que, se establecen límites para su desarrollo. Estos límites pueden estar marcados por aspectos temporales, edades, espacios, entre otros.

Al identificar un problema de investigación, se debe reflexionar también sobre las razones por las que merece ser investigado. Es decir, se analiza la primera revisión bibliográfica realizada y se identifica qué nuevos puntos o aspectos del tema requieren profundización o mayor comprensión. Estos puntos identificados nos permitirán reconocer la originalidad y, en muchos casos, la significatividad del trabajo.

Asimismo, al plantear el problema, se rescata la experiencia del investigador, pues debe explicar las razones que lo motivaron a abordarlo. Esta reflexión ayudará a identificar los puntos específicos en los que se enfocará la indagación; en otras palabras, guiará el diseño de los objetivos.

**Tabla 2**

*Ejemplos de problemas de investigación*

Tema	Problema de Investigación
Formación ciudadana	¿Cómo se favorece la ciudadanía infantil en la educación inicial?
Promoción de la lectura con el uso de las TIC	¿Cómo se desarrolla la promoción de la lectura en la Educación Básica Regular mediante el uso de las TIC?
El enfoque de género	¿Qué características del enfoque de género están presentes en los textos escolares de ciencias sociales de tres editoriales de la ciudad de Lima?
Enseñanza del tiempo histórico	¿De qué manera se utiliza la línea de tiempo para la enseñanza del tiempo histórico en los últimos años de la educación primaria?
La deserción universitaria	¿Cuáles son las causas de la deserción universitaria en instituciones privadas y públicas, en los tres últimos gobiernos nacionales?
El modelo curricular socio-crítico	<p>¿De qué manera los fundamentos del modelo socio-crítico se evidencian en el currículo propuesto por el Ministerio de Educación del Perú para las escuelas públicas?</p> <p>¿Cómo se presenta el modelo curricular socio crítico en el actual currículo nacional de formadores de Chile, Perú y Colombia?</p>

La Tabla 2 presenta solo algunos ejemplos de temas y preguntas que se podrían plantear. Recuerde que el tema y la pregunta dependerán de la investigación que desea realizar.

Observe el ejemplo “¿Cómo se favorece la ciudadanía infantil en la educación inicial?”. En este caso, no se trata de la ciudadanía en general, sino se enfoca en un tema específico que es la ciudadanía infantil y se tratará solo en una etapa de la formación. También, se puede notar que un tema puede derivar en diversas preguntas como, por ejemplo, el tema del modelo curricular socio-crítico.

## 2.3 Plan de investigación de tesina

El plan de investigación refleja la lógica con la que se desarrollará el estudio y permite justificar su importancia. En el plan se incluye un primer esquema de las partes de investigación.

### El plan debe comprender la siguiente estructura:

- El título de la investigación
- La justificación del tema a investigar y el problema de la investigación (pregunta)
- Objetivos de la investigación
- Descripción de la metodología
- Referencias (presentadas de acuerdo con el formato de las normas APA 7ª edición)

Seguidamente, se explicará cada elemento de la estructura del plan de tesina.

#### ■ Título

En esta parte del plan se consigna el título de la investigación. Este debe ser redactado en forma clara, precisa y directa. Asimismo, el título debe guardar coherencia con el tema y el problema de la investigación. Es recomendable que los títulos no superen las 15 palabras.

#### ■ Justificación del tema a investigar

Se indica el tema de interés precisando el área de investigación a la que corresponde. Se explica las motivaciones y razones por las que se ha elegido el tema, su importancia y viabilidad.

La justificación requiere considerar los antecedentes del trabajo (investigaciones anteriores enfocadas en una temática similar a la que se va a abordar), desarrollar los aspectos conceptuales que comprende el tema. Se recomienda apoyar las razones académicas que respaldan la investigación en la literatura sobre el tema.

El problema de investigación se presenta redactado en forma de pregunta. Se redacta con claridad y en tiempo presente, y se utilizan los conceptos claves del tema.

## ■ Objetivos

Se indican los objetivos del trabajo de investigación. Estos pueden ser divididos en objetivo general y específicos o solo presentarse un listado. Además, deben redactarse con mucha claridad.

Es importante que estos objetivos correspondan a la justificación del tema y guarden coherencia con el problema planteado.

## ■ Descripción de la metodología

La investigación documental del tipo tesina se realiza utilizando el método documental consistente en la búsqueda, selección y análisis de fuentes bibliográficas para responder el problema planteado. Tal como lo explica Revilla, este permite un acercamiento indirecto a la realidad, basado en fuentes secundarias y se accede al contenido de los documentos escritos sin cambiarlos o modificarlos. (2020, p.7)

En este apartado del plan se justifica breve y claramente los procedimientos a seguir para seleccionar y realizar una exhaustiva revisión de fuentes. Se plantean y justifican los criterios que orienten la selección de las fuentes escritas.

Los criterios para seleccionar las fuentes se refieren a los aspectos o juicios a tener en cuenta para escoger determinado artículo, tesis o libro. Entre estas consideraciones se debe tener en cuenta:

- La temporalidad de las fuentes (el periodo en el que fueron publicadas)
- El contexto geográfico de las publicaciones consultadas (Iberoamérica, América Latina, el Perú, etc.)
- Las instituciones u organizaciones de donde proceden las fuentes (por ejemplo: repositorios de tesis de determinadas universidades, bibliotecas especializadas como la de la UNESCO o de la OECD, etc).
- Si se hubiera elegido algunas bases de datos específicas, ello también será considerado como un criterio para seleccionar fuentes; ya que forma parte del proceso seguido para realizar el trabajo (por ejemplo, Ebsco, ProQuest, Dialnet, Scopus, entre otras).

Asimismo, es necesario especificar los procedimientos que se seguirán para organizar y analizar la información recogida. En este sentido, se recomienda mencionar el uso de diversas matrices o tablas donde se ordene sistemáticamente la información trabajada. Por ejemplo: matrices de identificación de fuentes, matrices de análisis individual de fuentes y matrices de análisis temático.

Se puede encontrar ejemplos de matrices en los anexos 1, 2 y 3 de este mismo material.

Por otro lado, es fundamental mencionar que el investigador considere los principios éticos a lo largo de todo el proceso de elaboración de la tesina. Para lograr claridad sobre este asunto, se recomienda consultar los artículos del 7 al 15 referidos en el documento del Reglamento del Comité de Ética en la Investigación PUCP en el siguiente enlace:

<http://textos.pucp.edu.pe/pdf/1250.pdf>

Finalmente, se debe presentar el cronograma de trabajo en el que se detallan las fases para el desarrollo de la investigación. Este cronograma se redacta en uno o dos párrafos. En él se indica la temporalidad de las acciones a llevar a cabo para elaborar la tesina. Ayudará organizarlo por quincenas o semanas, señalando el avance gradual en cada una de ellas.

## ■ Referencias

Se indica los datos completos de las referencias consultadas para la elaboración del Plan. Las referencias se presentan con el formato APA 7ª edición. Se recomienda la consideración de fuentes en otro idioma.

Asimismo, es conveniente cuidar la actualidad (de preferencia no mayor a 10 años) y pertinencia de las fuentes utilizadas.

El plan debe comprender entre 2200 y 2800 palabras en toda su elaboración. Este debe ser redactado en un lenguaje académico, respetando las normas de ortografía y puntuación.

## 2.4 Recopilación y análisis de información

El proceso de recopilación de información para abordar el problema de investigación requiere asegurar la selección de las fuentes escritas que serán usadas en la investigación. Se recomienda utilizar diversas matrices o tablas donde se ordene sistemáticamente la información trabajada. En este punto, la matriz de identificación de fuentes te permite asegurar cada dato de las referencias seleccionadas (anexo 1). Si bien se solicita mínimo veinte fuentes, en esta etapa puedes incorporar todas las que cumplan con los criterios de selección expuestos en tu plan de investigación.

Para desarrollar este proceso es importante la consulta de fuentes académicas confiables y disponibles en la biblioteca PUCP o en otros espacios virtuales donde se pueda hallar información pertinente, como por ejemplo el centro de recursos de la UNESCO o las publicaciones en la página web de a OECD.

En una búsqueda por Internet podemos encontrar diferentes materiales, como presentaciones de PowerPoint, comentarios en foros y redes sociales; sin embargo, el que se publique una idea no significa que esta tenga un sustento académico. En la red hay mucha información que no es confiable y por eso necesitamos evaluar las fuentes que encontramos. Para ello, debemos considerar si el autor es un especialista en el tema o si es una institución reconocida, ya sea gubernamental o académica la que presenta la información.

En ese sentido, utilizar los buscadores de datos de la universidad garantiza que la información haya sido previamente filtrada.

Trabajar cada fuente implica una lectura minuciosa y exhaustiva completando cada una de las matrices. Esta revisión es la que permite conceptualizar el tema específico e identificar los puntos de discusión o debate. Por lo general, se sugiere el uso de una matriz de análisis individual de fuentes (anexo 2) que permite exponer las palabras claves, tipo de fuente, las citas o paráfrasis relevantes. En dichas tablas se colocará la lista de fuentes consultadas (bibliografía) o las citas textuales extraídas de los materiales leídos. Importa invertir tiempo en la elaboración de estas tablas o matrices, pues con la información que se coloque en ella se podría proceder a la redacción de la tesina.

Una vez completada la matriz, se recomienda hacer la siguiente pregunta:

### **¿Qué dice o aporta el autor a la pregunta de mi investigación?**

El contenido de cada fuente debe responder al problema de investigación y objeto de estudio determinado porque resulta relevante o significativo mantener esta fuente. Es el momento de una depuración, que permite avanzar hacia un análisis del contenido en profundidad.

La información recopilada debe ser analizada; es decir, no se trata solo de acumular citas, sino que es **indispensable que el contenido sea analizado, contrastado con otras fuentes y luego organizado para que se pueda construir una argumentación** que dé respuesta al problema de investigación propuesto.

En este punto, se recomienda aplicar las matrices de análisis temático (anexo 3) y las estrategias de organización para apoyar la redacción académica como:

- Elaborar un esquema de contenidos jerarquizados.
- Identificar dos o tres temas y sus respectivos subtemas, indicando la idea principal, las ideas secundarias y terciarias.
- Utilizar el subrayado, hacer resúmenes, mapas conceptuales, entre otros.

No debemos perder de vista que nuestra finalidad es reconocer qué se ha dicho sobre el problema de investigación, cómo se ha investigado, identificar a los autores claves en el tema, y cuáles son los puntos de coincidencia o discrepancia entre aquellos. Además, es necesario expresar la postura personal ante lo que se halla acerca del tema elegido. Esto implica emitir opiniones, comentarios o cuestionamientos personales en torno a la información que estamos trabajando y a la situación del tema en el mundo académico.

En la revisión bibliográfica, es indispensable que se incluya un 20% de fuentes en idioma inglés. El número total de **referencias bibliográficas, como mínimo es de veinte fuentes.**

## 2.5 Redacción del trabajo de investigación

Antes de iniciar la redacción, es fundamental que se elabore un esquema o índice considerando dos capítulos en los que se organicen las ideas para abordar el problema de investigación y se evidencie el logro de los objetivos.

Al plantear el esquema, se debe cuidar la organización, la claridad de la estructura y la jerarquización de los contenidos. El esquema debe ser suficientemente claro, de manera que se entienda por sí mismo. Además, debe ser evidente su vínculo con el problema de investigación. El contenido se organiza en temas y subtemas numerados, con un máximo de tres niveles de subdivisión.

Pensar y planificar la organización del texto es indispensable para que las ideas del trabajo de investigación sean coherentes y estén conectadas entre sí, de manera que el lector pueda comprender la forma como se aborda el problema y el cumplimiento de los objetivos.

La redacción del trabajo de investigación se enfoca en el uso que hacemos de la información recopilada y en la construcción de argumentos bien sustentados. No se trata solo de resumir lo que han dicho los autores. **Un trabajo de investigación requiere que se exprese la voz del investigador;** por ello, el análisis que se hace del material bibliográfico, el contraste con la propia experiencia y el plantear interrogantes respecto a aspectos que requieren mayor investigación son aportes centrales del trabajo que se desarrolla.



A medida que se analiza la información y se va redactando, ayudará deternos para pensar y responder a las siguientes preguntas: ¿Cuál es la situación del tema investigado a partir de la información trabajada? ¿Qué pienso acerca de lo que he encontrado? ¿Estoy de acuerdo con lo señalado por los autores?, ¿Discrepo con algunos de ellos?

La respuesta a esas preguntas expresará la propia postura personal, la cual debe insertarse en el desarrollo de la tesina.

Finalmente, la tesina termina en las conclusiones que elabora el investigador y en las cuales, a través de la redacción, se expresa los hallazgos más importantes, las ideas que destacan el tema en cuestión, evidenciando un claro esfuerzo de síntesis.

La formulación de las conclusiones responde a la pregunta de investigación y están en relación a cada uno de los objetivos de tu investigación. Cada conclusión debe ser breve, puntual y estar descrita en un párrafo. Asimismo, deben ser directas, afirmativas y precisas, se enuncian en función de la información presentada.

Las conclusiones no se enumeran, se coloca con viñetas o guiones y no requieren de un párrafo previo de presentación. Simplemente se colocan una luego de otra inmediatamente después del título correspondiente.

En el anexo 4, se observará ejemplos de los distintos niveles de redacción que se pueden lograr al escribir un trabajo a partir de varias fuentes.

La redacción es un proceso de comunicación que requiere ideas expresadas claramente. Por eso, debemos producir textos coherentes y cohesionados. Es primordial respetar la normativa, la puntuación y la ortografía. Asimismo, todas las citas y referencias que se emplean deben ajustarse a las Normas APA. 7ª edición. En el anexo 5 se presenta la estructura del informe de tesina.

Para finalizar, podemos afirmar que el trabajo de investigación del tipo tesina permite un acercamiento interesante a la temática elegida y, al mismo tiempo, constituye un reto para integrar la información recogida y analizada. Los hallazgos y las propias ideas, generadas a partir del análisis, deben expresarse a través de la redacción académica caracterizada por la formalidad y la corrección gramatical. Todo ello comporta un esfuerzo intelectual propio de quien aspira a alcanzar el título profesional en Educación.

## Referencias

- American Psychological Association (2021). *Guía Normas APA. 7ª edición*.  
<https://normas-apa.org/>.
- Díaz, C. Suárez, G. y Flores, E. (2016). *Guía de Investigación en Educación*.  
Vicerrectorado de Investigación. Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Facultad de Educación. (2020). *Consideraciones generales para los trabajos de investigación (folleto)*. Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Fernández, M. y Del Valle, J. (2016). *Cómo iniciarse en la investigación académica: una guía práctica*. Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Mendivil, L., Sánchez, A., Cabrera, L. y Bustamante, G. (2020). Estado del Arte.  
*Guía académica para elaborar el trabajo de investigación*. Facultad de Educación. Pontificia Universidad Católica del Perú. <https://bit.ly/3yBHDFZ>
- Revilla, D. (2020). *El método de investigación documental*. En A. Sánchez (coord.), *Los métodos de investigación para la elaboración de las tesis de maestría en educación* (pp.7- 22). Maestría Educación - Escuela de Posgrado PUCP.  
<http://blog.pucp.edu.pe/blog/maestriaeducacion/2020/07/23/los-metodosde-investigacion-para-la-elaboracion-de-las-tesis-de-maestria-en-educacion/>

## Anexos

### Anexo 1

#### MATRIZ DE IDENTIFICACIÓN DE LAS FUENTES ESCRITAS

Número de fuente	Referencia (APA. 7ª edición)	Tipo de fuente (artículo, tesis, libro, capítulo de libro)	Base de datos en el que se ubica la fuente	Estatus (Acceso abierto, restringido)	Palabras clave del resumen o de la introducción	Otro dato

## Anexo 2

### MATRIZ DE ANÁLISIS INDIVIDUAL DE FUENTES

Referencia (Según normas APA. 7 <sup>a</sup> edición)	Tipo de Fuente	Término que agrupa las citas textuales	Citas textuales o parafrasis relevantes	
Datos de fuente	(artículo, tesis, libro, capítulo de libro, web)		Xxxxx.....(página)	Traducción (si la cita está en otro idioma)

### Anexo 3

#### MATRIZ DE ANÁLISIS TEMÁTICO SEGÚN CAPÍTULOS DE LA TESINA

Capítulo 1: (Titulo)	
Subtemas	Citas textuales o paráfrasis de varias fuentes
1.1 xxxxxxxx	“ xxxxxx” (Referencia)
	Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx (Referencia)
1.1.1	
1.1.2	
1.2 xxxxxxxx	

## Anexo 4

### EJEMPLOS DE LOS DISTINTOS NIVELES DE REDACCIÓN

Imagine que está haciendo una investigación sobre la práctica reflexiva y ha identificado varios autores que abordan el tema; entonces, decide exponerlo de la manera expresada en el ejemplo 1.

#### Ejemplo 1

Perrenoud (2006) define la práctica reflexiva como “la capacidad de ir y venir de lo particular a lo general, de encontrar marcos de interpretación teóricos para dar cuenta de una situación singular, así como de identificar rápidamente incidentes críticos o prácticas que permitan desarrollar o cuestionar una hipótesis” (p.110). Por su parte, Baillauquès (2005) considera que la reflexión sobre las propias prácticas es importante y debe llevar a cuestionamientos sobre el quehacer docente. Villar (1999) propone que ser un docente reflexivo significa “utilizar procesos cognoscitivos de análisis interno de los fenómenos curriculares y educativos. Incluye, además, la realización de actividades afectivas y morales en las aulas de los centros escolares, en la comunidad escolar y en las asociaciones sociopolíticas” (p.22).

Si observa con detenimiento, quien escribe ha unido las ideas de Perrenoud, Baillauquès y Villar una tras otra, sin analizarlas o dar una opinión. La redacción requiere que el investigador analice la información y los conceptos que ha logrado recopilar. Compare el ejemplo 1 con el ejemplo 2.

#### Ejemplo 2

Por otra parte, la práctica reflexiva necesita de métodos que la posibiliten y la potencien. Uno de ellos según Perrenoud (2007) puede ser la escritura. Esto permitió iniciar una segunda búsqueda en torno a las relaciones de la escritura en la formación del profesor. Esta indagación permitió descubrir que la escritura puede ser empleada por los docentes en las aulas como un medio de sistematización de la experiencia docente. En esta idea se referencian las narrativas autobiográficas y narrativas docentes (Jackson, 1998), los diarios: El diario de campo, el diario del profesor (Porlán & Martín, 1991; Muñoz, 2007), los diarios de clase (Zabalza, 2004), el diario académico (Vain, 2003), el portafolio electrónico de desempeño (Peña; Ball & Delhi; 2005; Díaz, 2005), y el diario pedagógico (Monsalve & Perez, 2012) en los que se conjugan diversas posturas y metodologías para abordar la experiencia docente. Como se observa, el denominador común a todos estos instrumentos es la escritura.<sup>1</sup>

En el ejemplo 2 se parte de la propuesta de Perrenoud sobre la importancia de la escritura para la práctica reflexiva. A continuación, se da cuenta de distintas formas de usar la escritura para la práctica reflexiva y finalmente, los autores del artículo establecen una afirmación que cierra la idea. La idea subrayada ejemplifica la voz de los autores.

## Anexo 5

### EJEMPLO DE ÍNDICE PARA LA TESINA

#### ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	3
<b>1. TÍTULO DEL PRIMER CAPÍTULO</b> .....	8
1.1. PRIMER SUBTÍTULO DEL PRIMER CAPÍTULO .....	8
1.1.1. Subtítulo .....	9
1.1.2. Subtítulo .....	16
2.1. SEGUNDO SUBTÍTULO DEL PRIMER CAPÍTULO .....	19
2.1.1. Subtítulo .....	25
2.1.2. Subtítulo .....	27
<b>2. TÍTULO DEL SEGUNDO CAPÍTULO</b> .....	30
2.1. PRIMER SUBTÍTULO DEL SEGUNDO CAPÍTULO .....	30
2.2. SEGUNDO SUBTÍTULO DEL SEGUNDO CAPÍTULO .....	35
2.2.1. Subtítulo .....	40
2.2.2. Subtítulo .....	42
<b>CONCLUSIONES</b> .....	45
<b>REFERENCIAS</b> .....	48
<b>ANEXOS</b> .....	51



**PUCP**

**Facultad de  
Educación**

ISBN: 978-612-48875-5-0



9 786124 887550