



PUCP

Facultad de
Educación

GUÍA PARA LA ELABORACIÓN

de Trabajo de Suficiencia Profesional

*Modalidad para la obtención del
Título de Licenciado en Educación*

Julio 2025



PUCP

Facultad de
Educación

GUÍA PARA LA ELABORACIÓN

de Trabajo de Suficiencia Profesional

*Modalidad para la obtención del
Título de Licenciado en Educación*

Julio 2025

Guía para la Elaboración de Trabajo de Suficiencia Profesional

Modalidad para la obtención del Título de Licenciado en Educación

Pontificia Universidad Católica del Perú

Facultad de Educación

Av. Universitaria 1801, Lima 32, Perú

Página Web: <http://facultad.pucp.edu.pe/educacion>

<https://repositorio.pucp.edu.pe/communities/69c60165-f809-46e3-be80-87651203d955>

Primera edición digital, julio 2025

Coordinación y edición: Diana Mercedes Revilla Figueroa

Elaboración: Cecilia Bernabé Salgado

Revisión del informe por especialista en investigación: Carol Rivero Panaqué

Revisión de edición digital: Alonso Velasco Tapia

Aprobado por Consejo de Facultad: 25 de junio 2025

Diseño de carátula: Fabio Tapia Ojeda

Diagramación: Kei Nakasone Tamanaja



Guía para la elaboración de Trabajo de Suficiencia Profesional se distribuye bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercialSinDerivadas 4.0 Internacional.

Reproducción: La información contenida en este documento no se puede reproducir a menos que se cuente con autorización expresa de la Facultad de Educación PUCP

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N°
ISBN: 978-612-99005-1-3

Índice

1. El trabajo de suficiencia profesional (TSP)	6
1.1. ¿Qué es? Las áreas temáticas	6
1.2. ¿Cómo se elabora?	10
1.3. El plan de trabajo	10
2. Descripción de la experiencia profesional significativa (EPS)	14
2.1. ¿Cuáles son sus características y cómo seleccionar la experiencia profesional significativa para el TSP?	14
2.2. ¿Cómo describir la experiencia profesional significativa?	25
3. Marco conceptual de la experiencia	32
3.1. ¿Qué conceptos o conocimientos utilizaron para vivir la EPS? ¿Qué enfoques los explican?	32
3.2. ¿Cómo desarrollar el marco conceptual de la EPS?	33
4. La reflexión crítica sobre la experiencia profesional significativa	35
4.1. ¿Qué es y por qué es importante la reflexión crítica docente?	35
4.2. ¿Cómo desarrollar la reflexión crítica de la EPS?	36
5. Organización del informe del trabajo	43
Referencias	46

Presentación

Estimado, estimada graduado (a):

El trabajo de suficiencia profesional constituye una modalidad de titulación, por la cual el y la bachiller demuestran: “La capacidad teórica y práctica, así como la reflexión crítica sobre las competencias profesionales obtenidas en la formación y, en especial, en el mundo laboral” (Sunedu, 2019, p.3).

Se trata de un trabajo académico en el cual los graduados demuestran que aplicaron las competencias del perfil de egreso, adquiridas durante la formación en una experiencia profesional significativa, sobre la cual realizan una reflexión crítica, destacando, lo logrado y lo que deben seguir haciendo para fortalecer su desarrollo profesional.

Para lograr tal propósito, presentamos esta Guía que lo orientará en el proceso a seguir para la elaboración del informe del trabajo de suficiencia profesional. Este proceso se organiza en cuatro momentos: descripción de la experiencia profesional significativa, elaboración del marco conceptual, reflexión crítica sobre la experiencia profesional significativa y organización del informe de trabajo.

En la Guía se describen y explican las acciones en correspondencia con los cuatro momentos del proceso, con la ayuda de definiciones, esquemas y ejemplos que faciliten el desarrollo del informe, cuyo esquema se presenta en el último apartado de esta Guía.

1. El trabajo de suficiencia profesional (TSP)

En este apartado se explica en qué consiste el TSP, así como los cuatro momentos que comprenden su desarrollo.

Reconocer este proceso es la primera tarea que el graduado debe cumplir en el recorrido que significará la elaboración del informe del TSP.

1.1. ¿Qué es? Las áreas temáticas

El trabajo de suficiencia profesional (TSP) es una modalidad de titulación, por la cual el bachiller en Educación demuestra y documenta el dominio y la aplicación de competencias del perfil de egreso adquiridas a lo largo de la carrera. Con el trabajo de suficiencia profesional (TSP), el graduado elabora este trabajo para obtener la Licenciatura en Educación.

La Resolución del Consejo Directivo de la Sunedu (2019, 26 de diciembre), Resolución 174, por la cual se modifica la denominación del Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar Grados Académicos y Títulos Profesionales, en su anexo 1, define esta modalidad para la obtención del título profesional como un trabajo que “pretende demostrar la capacidad teórica y práctica, así como la reflexión crítica sobre las competencias profesionales obtenidas en la formación y, en especial, en el mundo laboral” (p.3).

En el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Educación vigente, artículo.75° se precisa que: “el trabajo de suficiencia profesional es un documento que contiene la demostración y la reflexión de las competencias adquiridas en el ejercicio profesional, por lo que podrá optar por esta modalidad quien cuente con dos años de egreso, como mínimo”.

Con el trabajo de suficiencia profesional, el graduado demuestra que aplicó las competencias adquiridas en una experiencia profesional significativa. Y con la reflexión crítica demuestra lo logrado y lo que debe seguir haciendo para fortalecer o incrementar esas competencias.

Por su parte, la experiencia profesional significativa que elegirán los graduados como objeto del trabajo de suficiencia profesional, deberá corresponder a alguna de las áreas temáticas sobre las que se desarrolla la investigación y los proyectos académicos en Educación. Las áreas temáticas son:

Tabla 1

Áreas temáticas del departamento de Educación

Currículo y didáctica	<p>Los procesos de enseñanza y aprendizaje en los diversos niveles y escenarios educativos requieren una constante comprensión de su dinámica, intencionalidad e impacto en los sujetos de formación. Para ello, es fundamental el aporte de las disciplinas del currículo y didáctica.</p> <p>Busca contribuir a mejorar la calidad de la educación en los diversos niveles educativos de nuestro país.</p>
Desarrollo y educación	<p>El desarrollo y la educación de las infancias reafirma la importancia de este campo en el desarrollo humano, social y económico no solo a nivel nacional, sino también mundial.</p> <p>Uno de sus objetivos centrales es generar evidencias propias del contexto peruano que sirvan para diseñar políticas y consecuentemente programas adecuados a los diversos contextos y realidades de las infancias en el país, desde un enfoque de calidad y equidad.</p>
Educación, ciudadanía y atención a la diversidad	<p>Gira en torno a temas fundamentales en la formación inicial de los alumnos de las carreras de Educación Inicial, Educación Primaria y Educación Secundaria. Comprende las siguientes sublíneas: (1) inclusión educativa, (2) necesidades educativas especiales, (3) interculturalidad y (4) ciudadanía. Si bien las sublíneas giran en torno a la educación, están abiertas a investigaciones de especialistas de otras disciplinas que impactan de uno u otro modo en el campo educativo.</p>

Formación y desarrollo profesional docente	Esta área se fundamenta en la importancia de la formación docente tanto inicial como continua, que implica un docente activo y crítico ante su propia experiencia de formación a lo largo de su trayectoria, y del desarrollo profesional como el conjunto de condiciones laborales y recursos que el docente requiere para optimizar su desempeño profesional.
Política Educativa y Gestión de la Educación	La gestión de la educación que incluye los procesos de planificación, organización, ejecución y evaluación se puede constituir en un factor de éxito o fracaso de las políticas que se emprendan a nivel institucional, local, regional o nacional. Y, en un mundo cada vez más globalizado, donde el conocimiento se convierte en un recurso importante para el desarrollo, también exige trabajar por la gestión del conocimiento.
Educación, ciudadanía y atención a la diversidad	<p>Centra su análisis en el vínculo que se establece entre las tecnologías de la información y comunicación (TIC) con la educación. En este sentido, promueve el estudio del uso educativo de las TIC en la gestión institucional, curricular y didáctica con el fin de favorecer los aprendizajes, aprovechando estos recursos.</p> <p>De la misma manera, centra su análisis en la mediación de las TIC en el proceso educativo que se desarrolla en la modalidad de educación a distancia, en especial la basada en el uso de entornos virtuales de aprendizaje (eLearning). En ese sentido, interesa analizar la pertinencia en el uso pedagógico de estos recursos en favor de procesos formativos a través de la red.</p>

Nota: Adaptado de departamento de Educación (<https://departamento-educacion.pucp.edu.pe/>)

Guía para la elaboración de Trabajo de Suficiencia Profesional

A continuación, presentamos algunos ejemplos de títulos de TSP y su correspondencia con las áreas temáticas señaladas en la tabla anterior:

Áreas temáticas	Propuesta de títulos de TSP
Currículo y didáctica	La representación teatral como herramienta interdisciplinaria en adolescentes de 15 y 16 años en el curso de Literatura del Programa del Bachillerato Internacional (Kou, 2022)
Desarrollo y educación infantil	El aprendizaje significativo en niños de 3 a 5 años, a través del trabajo por proyectos, basado en la filosofía Reggio Emilia (De la Peña, 2024)
Educación, ciudadanía y atención a la diversidad	Los proyectos interdisciplinarios para el fortalecimiento de la identidad cultural en una institución privada de Lima (Chunga, 2022)
TIC y educación	La retroalimentación en la evaluación formativa en el área de Matemática en educación secundaria, usando las TIC (Herrera, 2022)

Desde la redacción del plan de trabajo hasta la redacción del informe del TSP, los graduados han determinado el área temática a la que corresponde su experiencia profesional significativa.

1.2. ¿Cómo se elabora?

El trabajo de suficiencia profesional se materializa en un documento, para ello, los graduados deben seguir un proceso académico que culmina con el informe TSP (documento final) que, después de tramitar los procesos administrativos correspondientes, se pueda sustentar.

Esta Guía los orienta en un proceso que se divide en cuatro momentos, como se muestra en la siguiente figura:

Figura 1

El proceso de elaboración del TSP



Cada uno de estos momentos se desarrollan en detalle en los siguientes apartados.

1.3. El plan de trabajo

Se trata de planificar el trabajo de suficiencia profesional. Es un documento que detalla las actividades que el graduado llevará a cabo en el proceso de elaborar el informe.

El plan debe comprender entre 2200 y 2800 palabras y redactarse en lenguaje académico, considerando las normas de ortografía y puntuación.

El esquema debe incluir los siguientes apartados:

● Título

El título del TSP debe ser redactado en forma clara, precisa y directa. Asimismo, el título debe guardar coherencia con el tema y la situación de la experiencia significativa a abordar. Es recomendable no presentar títulos demasiado extensos.

● Justificación del tema del TSP

Se indica el tema de la experiencia significativa vinculado al campo educativo o a su especialidad. Se presenta la experiencia elegida para el trabajo, así como las motivaciones y razones por las que se ha elegido dicha experiencia, su importancia y su vínculo con una de las áreas académicas de la unidad.

La justificación requiere considerar aquellos aspectos conceptuales involucrados en la vivencia de la experiencia significativa y que sostienen el tema elegido para el trabajo.

El problema generador de la experiencia significativa se presenta redactado en forma de pregunta. Se redacta con claridad y en tiempo presente.

● Objetivos

Los objetivos deben redactarse con mucha claridad. Es importante que estos correspondan a la justificación del tema y guarden coherencia con la naturaleza del trabajo, considerando la descripción de la experiencia profesional significativa, la conceptualización que explica la experiencia y la reflexión crítica sobre los aprendizajes y desafíos que deja la experiencia profesional significativa.

● Metodología

Se presenta y explica la ruta metodológica a seguir. Se justifica breve y claramente los cuatro momentos que se tomarán en cuenta para el desarrollo del trabajo académico.

Es fundamental, mencionar cómo se consideran los principios éticos de la investigación, según lo trabajado por el vicerrectorado de investigación y acorde con el estudio planteado.

Se debe presentar, además, el cronograma de trabajo en el que se detallan los momentos para el desarrollo del trabajo de suficiencia profesional.

Al describir la metodología es importante asegurar la coherencia y la consistencia interna con el planteamiento del trabajo.

● Referencias

Se indican los datos completos de las referencias citadas en el Plan. Las referencias se presentan de acuerdo con las pautas formales de APA 7. El 20% de ellas deben ser en otro idioma.

Formato APA. (séptima edición)
<https://files.pucp.education/facultad/educacion/wp-content/uploads/2022/04/27114942/Guia-Normas-APA-7ma-edicion-1.pdf>

Asimismo, es conveniente cuidar la actualidad (de preferencia no mayor a 10 años) y pertinencia de las fuentes utilizadas.

A continuación, ejemplos de tema, problema y objetivos de un plan de trabajo:

Tabla 2

Ejemplos de tema, problema y objetivos

Tema	Problema	Objetivos
<p>Aprender como jugando: Incorporación de estrategias lúdicas para motivar el aprendizaje y el desarrollo de habilidades colaborativas en adultos</p>	<p>¿De qué manera el uso de estrategias lúdicas promueve el desarrollo de habilidades colaborativas en un programa de capacitación de gerentes en una entidad financiera del país?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Describir la experiencia profesional sobre el uso de estrategias lúdicas para promover habilidades colaborativas en adultos. 2. Desarrollar el marco conceptual sobre estrategias lúdicas para promover habilidades colaborativas en los adultos. 3. Presentar la reflexión crítica sobre lo logrado profesionalmente en esta experiencia significativa y su impacto en el propio perfil profesional con proyección al futuro.
<p>Bailar, reír y jugar: un escenario educativo alternativo para niñas y niños de cero a cinco años</p>	<p>¿De qué manera el uso de estrategias lúdicas promueve el desarrollo de habilidades colaborativas en un programa de capacitación de gerentes en una entidad financiera del país?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Describir la experiencia profesional de implementar un escenario educativo alternativo para niñas y niños de cero a cinco años. 2. Desarrollar el marco conceptual que dé sustento a la experiencia sobre el juego y la diversión como escenario educativo para niños de cero a cinco años. 3. Presentar la reflexión crítica sobre los logros profesionales alcanzados en la experiencia significativa y su impacto en el propio perfil profesional con proyección al futuro.

<p>Implementación de la evaluación formativa para el desarrollo del pensamiento crítico en el curso de Monografía.</p>	<p>¿De qué manera la evaluación formativa favorece el desarrollo del pensamiento crítico en el curso de Monografía de una institución educativa privada de Lima?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Describir la experiencia profesional de implementar la evaluación formativa para desarrollar el pensamiento crítico en el curso de Monografía. 2. Desarrollar el marco conceptual que sustente la implementación de la evaluación formativa para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes. 3. Presentar la reflexión crítica sobre los logros profesionales alcanzados en la experiencia significativa y su impacto en el propio perfil profesional con proyección al futuro.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Nota: Elaborado a partir de Tsukayama, (2022), Gonzales, (2022) y Vera (2023).

2. El trabajo de suficiencia profesional (TSP)

Es el momento de describir la experiencia profesional significativa. En este acápite se explican y brindan ejemplos para identificar y definir la experiencia profesional significativa (EPS) sobre la cual gira el trabajo.

2.1. ¿Cuáles son sus características y cómo seleccionar la experiencia profesional significativa para el TSP?

Para fines de titulación y bajo la modalidad del trabajo de suficiencia profesional, la egresada o el egresado de la Facultad de Educación debe haber desarrollado, por lo menos, dos años de experiencia profesional en el campo educativo. Esa trayectoria en el campo laboral, sin duda, permite consolidar los conocimientos y las habilidades para la enseñanza y la formación, el ejercicio ético y responsable de la profesión, así como el fortalecimiento de las actitudes y la identidad docente. La experiencia profesional docente significativa es una situación concreta del ejercicio profesional en el campo educativo, es una experiencia exitosa que ha representado un cambio o mejora en la propia acción profesional. Esta experiencia significativa transcurre en un tiempo y contexto determinados con los actores involucrados, donde se generan evidencias que dan cuenta de lo ocurrido y que constituyen elementos fundamentales para la reflexión crítica.

Tradicionalmente, cuando se visualiza la actividad del docente, se centra su

acción en desarrollar planes de clase, elaborar recursos y retroalimentar trabajos, sin embargo, como señalan Fandiño y Bermúdez (2015), más allá de la trasmisión de conocimientos, el dominio del conocimiento académico o el empleo de ciertas competencias o destrezas, la práctica docente está enmarcada por la adaptación a las exigencias del entorno escolar, la reflexión sobre situaciones problemáticas y la búsqueda de alternativas de solución.

El desarrollo de la experiencia significativa requiere la movilización de los recursos personales y profesionales para lograr mejoras sustanciales en su desempeño en el campo laboral educativo. Es así que se desencadena un proceso de análisis de una experiencia seleccionada de su trayectoria profesional, considerando que debe cumplir con las siguientes características:

Figura 2

Características de una EPS

1. Resolvió una necesidad de la comunidad educativa o del ámbito de intervención del profesional.
2. La necesidad detectada presenta características, a través de indicios observables.
3. Parte de un cuestionamiento consciente de la acción del profesional.
4. Propuesta de soluciones innovadoras o mejoras ante la situación detectada.
5. Fundamento conceptual sobre la experiencia significativa, a partir de la revisión de fuentes bibliográficas.
6. Trascendencia de los resultados obtenidos, que alcanzan un nivel de eficiencia que regularmente no se obtiene con las prácticas profesionales tradicionales.
7. Compromiso del profesional para asumir la ruta que lleva al cambio o mejora.

Para justificar la selección de la EPS es recomendable tener en cuenta algunas características listadas en la Figura 2.

1. Resolvió una necesidad de la comunidad educativa o del ámbito de intervención del egresado.

Necesidad: fortalecer las capacidades de las madres tutoras de la Residencia Infantil XY, para favorecer la seguridad emocional de los niños que ahí residían.

Fortalecimiento de capacidades de las madres tutoras de la Residencia XY del distrito AB en Lima Metropolitana para atender la seguridad emocional de los niños a su cargo.

“En la residencia de atención infantil a cargo de la Municipalidad de un distrito del Cono Norte de Lima, se vivió la experiencia de fortalecer las capacidades de las madres tutoras, a cargo de niños de 2 a 6 años recibidos en estos espacios de acogimiento residencial por desprotección familiar. A cargo de estos niños están las tutoras, en su mayoría con quinto de secundaria y muy pocas iniciando la carrera de Educación.

2. Identificación de las características de la necesidad detectada a través de indicios: describir la necesidad, señalar sus características y dar cuenta de información institucional que la sustente (puede incluir data).

Las tutoras de la Residencia Infantil XY del distrito AB, eran en total 16, de las cuales 12 contaban con educación secundaria completa, 2 con cursos de 4 horas sobre atención infantil y 2 en el segundo ciclo de Educación Inicial en un instituto pedagógico de Lima, con un rango de edad de entre 25 y 55 años, una muestra que forma parte de las estadísticas nacionales que presenta Inabif (2024), con relación a las madres cuidadoras en esta red de atención de infancia en estado de abandono en el país (se presentan estadísticas).

Además, con la aplicación de una entrevista a 4 de las tutoras, se constató que 3 de ellas desconocían sobre lo que es la seguridad emocional de niños de 2 a 6 años y cómo favorecerla desde su rol de tutoras y solo 1 dio cuenta de algunas prácticas que realizaba con los niños para este fin.

3. Parte de un cuestionamiento consciente de la acción profesional:

presentar las dudas, preocupaciones y reflexiones que generó la situación inicial cuestionadora de su práctica docente.

Ante la necesidad de fortalecer las capacidades de las madres tutoras de la Residencia Infantil XY para favorecer la seguridad emocional de los niños surgieron cuestionamientos y reflexiones:

- Los niños que residen aquí no reciben la atención de sus necesidades emocionales, particularmente de seguridad emocional, aunque las tutoras se esmeran en su cuidado.
- Las tutoras desconocen los fundamentos biológicos y psicológicos de la seguridad emocional.
- Las prácticas y rutinas cotidianas de las tutoras no aportan la consolidación la seguridad emocional de los niños que tienen a
- Puedo compartir mis conocimientos y experiencia profesional sobre seguridad emocional en niños con las tutoras de la Residencia.
- Cómo podría aportar a fortalecer las capacidades de las madres tutoras en seguridad emocional a favor de los niños acogidos en esta

4. Propuesta de soluciones innovadoras o mejoras ante la situación

detectada: dar cuenta de las ideas que surgieron como alternativas a la necesidad o situación demandante, explicar las soluciones o mejoras:

Frente a esta necesidad se debe desarrollar un programa de fortalecimiento de capacidades en seguridad emocional para las tutoras, partiendo de las experiencias en crianza de sus hijos, para continuar con la reflexión sobre labor y las necesidades de los niños, en sesiones cortas de socialización de sus reflexiones, posteriormente, mediante el modelado, participar de las rutinas de atención a los niños y prácticas que fortalezcan la seguridad emocional y discutir información sobre el tema.

Finalmente, con el fortalecimiento de sus capacidades, las madres tutoras establecen protocolos y rutinas para fortalecer la seguridad emocional de los niños de la Residencia.

Continuando con el ejemplo, luego de la reflexión en la que se destaca la importancia de contar con un sustento teórico que oriente las prácticas para una mejor atención de los niños, la propuesta innovadora de la protagonista de esta experiencia es diseñar un programa de fortalecimiento de capacidades en seguridad emocional para las tutoras de la Residencia con una metodología basada en la reflexión sobre y en la práctica que les permita establecer sus protocolos y rutinas para la atención de la seguridad emocional de los niños.

5. Fundamento conceptual de la experiencia significativa vivida a partir de la revisión de fuentes bibliográficas: se señalan los conceptos clave que iluminaron la comprensión de la necesidad o situación demandante y aquellos que fundamentaron las soluciones novedosas o mejoras introducidas a la práctica docente.

Para la experiencia que sirve de ejemplo, la egresada revisó información académica sobre la teoría del apego, la seguridad afectiva en niños, estrategias para la seguridad afectiva de niños y sobre cuidadoras de niños en condición de abandono.

6. Trascendencia de los resultados obtenidos. Sus resultados han trascendido a la eficiencia que regularmente se obtiene con las prácticas pedagógicas y profesionales tradicionales: señalar información que demuestre la mejora, el antes y el después de aplicar la solución novedosa.

Para el caso del ejemplo que seguimos en este apartado, se muestra material audiovisual de las interacciones entre madres tutoras y niños, y la relación entre ambos, antes y después de la experiencia significativa. También se cuenta con los resultados de las evaluaciones a cargo de los psicólogos de la Residencia, sobre evidencias de seguridad emocional en los niños, antes y después de la experiencia.

7. Compromiso profesional para asumir la ruta que lleva al cambio:

se señalan los cambios en su praxis y en su identidad docente, sostenidos en el tiempo, a partir de la experiencia significativa. Una especialización o la participación en eventos interinstitucionales.

En la experiencia que nos sirve de ejemplo, la profesional se interesó especialmente, en la formación de adultos y estrategias de capacitación y profundizó sus conocimientos en práctica reflexiva, para lo cual siguió un diploma de especialización.

Es momento de seleccionar la experiencia profesional significativa (EPS), para lo cual se realizará un ejercicio de verificación entre 2 o 3 experiencias relevantes en el ejercicio profesional de los últimos años, a partir de un conjunto de criterios que se exponen en el siguiente cuadro.

Con los cinco criterios que se presentan a continuación se realiza el ejercicio de verificación para seleccionar la experiencia profesional significativa:

Criterios para seleccionar la EPS

- Buscó resolver una necesidad/problema/dificultad/incidente surgido en el desarrollo profesional en el campo en el que me desempeño.
- Formó parte de una necesidad o situación de atención claramente identificada con evidencias observables.
- Nació del proceso de reflexión del profesional o de cuestionamientos frente a un reto que requería ser atendido.
- Planteó o desarrolló soluciones novedosas o mejoras a la situación detectada.
- Sus resultados permitieron establecer una diferencia en la práctica profesional se aprendió y mejoró profesionalmente.

Guía para la elaboración de Trabajo de Suficiencia Profesional

A continuación, haciendo uso de la Tabla 3 se selecciona una experiencia profesional significativa que cumpla con los cinco criterios entre tres experiencias, como se presenta en el siguiente ejemplo:

- EPS 1: Capacitación de docentes de educación inicial de una institución pública de un distrito del Cono Norte de Lima Metropolitana.
- EPS 2: Fortalecimiento de capacidades de las madres tutoras de la Residencia XY del distrito AB en Lima Metropolitana para atender la seguridad emocional de los niños a su cargo.
- EPS 3: Estrategias didácticas para favorecer la autonomía del niño de 5 años en una institución educativa privada de Lima Metropolitana.

Tabla 3

Cuadro de verificación y selección de la EPS

Criterios	EPS1	EPS2	EPS3
1. Buscó resolver una necesidad/problema/dificultad/incidente surgido en el desarrollo profesional en el campo en el que me desempeño.	X	X	X
2. Formó parte de una necesidad o situación de atención claramente identificada con evidencias observables.	X	X	X
3. Nació del proceso de reflexión del profesional o de cuestionamientos frente a un reto que requería ser atendido.	X	X	X
4. Planteó o desarrolló soluciones novedosas o mejoras a la situación detectada.	X	X	X
5. Sus resultados permitieron establecer una diferencia en la práctica profesional, se aprendió y mejoró profesionalmente.	X	X	X

Atención

Considere tres experiencias significativas de los últimos años de su trayectoria laboral y aplique los cinco criterios para seleccionar su EPS, objeto del trabajo de suficiencia profesional.

Ejercicio

Identifique tres experiencias y luego aplique los cinco criterios para seleccionar su EPS, objeto del Trabajo de Suficiencia Profesional.

Experiencia 1

Experiencia 2

Experiencia 3

Criterios	EPS1	EPS2	EPS3
1. Buscó resolver una necesidad/problema/dificultad/incidente surgido en el desarrollo profesional en el campo en el que me desempeño.			
2. Formó parte de una necesidad o situación de atención claramente identificada con evidencias observables.			
3. Nació del proceso de reflexión del profesional o de cuestionamientos frente a un reto que requería ser atendido.			
4. Planteó o desarrolló soluciones novedosas o mejoras a la situación detectada.			
5. Sus resultados permitieron establecer una diferencia en la práctica profesional, se aprendió y mejoró profesionalmente.			

Una vez seleccionada la EPS que cumpla plenamente con los cinco criterios, se describe el contexto con información sobre dicha experiencia, como se presenta en el siguiente apartado.

Para describir el contexto de la EPS se debe precisar información relevante como:

1. Datos generales de la institución u organización

- a) Localización: por ejemplo, institución educativa ubicada en el distrito de Puente Piedra, en la jurisdicción de la UGEL 4.
- b) Servicios que ofrece, educativos o de otra naturaleza: educación primaria y secundaria; programas sociales, capacitación y formación, gestión, consultorías, etc.
- c) Breve reseña de la historia institucional y del contexto socio cultural de la comunidad donde se ubica o desarrolla sus actividades.

2. Contexto específico de la experiencia profesional significativa

- a) Ubicación temporal: años, período. Identificación de momentos, fases en una secuencia cronológica de hechos y procesos.
- b) Cargo: funciones, roles que desempeñaba durante la EPS (docencia, capacitación, investigación, gestión, etc.)
- c) Grupo/público que se atendió: especificar si se trata de educación básica, educación de adultos, educación no formal, formación superior u otros.
- d) Área temática en la que se inscribe la experiencia profesional significativa (apartado 1.1 de la Guía).

Otra tarea importante en la identificación de la EPS es la formulación del problema que desencadenó esta experiencia.

Si bien se ha seleccionado la EPS verificando el cumplimiento de los cinco criterios antes señalados, el trabajo de suficiencia profesional requiere de una formulación académica del problema que generó la actuación innovadora y exitosa de parte del profesional y que desencadenará el proceso en el que estamos comprometidos con ayuda de esta Guía.

En la formulación del problema también es necesario caracterizar la situación, esto es, identificar las condiciones, fenómenos, procesos y relaciones relevantes que la tipifican en términos de necesidades, causas y efectos del problema; pero también las potencialidades de la realidad que formaron parte de dicho contexto,

Ahora, responde a las siguientes preguntas:

- ¿Qué problema, desafío o necesidad surgió en mi ejercicio profesional?
- ¿Cuál fue el centro o foco susceptible de ser atendido?
- ¿En qué contexto se evidenció este problema?

El problema, en el TSP, constituye una interrogante que debe formularse considerando los siguientes criterios:

- Expresar una situación o problema real del ámbito profesional y laboral que debió modificarse o atenderse.
- Expresar el ámbito geográfico, social, económico y temporal en el que surgió el problema o desafío.
- Redactarlo con claridad y precisión, evitando la ambigüedad.

¿Cómo implementar un escenario educativo alternativo para niñas y niños de cero a cinco años, con el baile, las risas y el juego?

¿Cómo utilizar la representación teatral para la comprensión de textos literarios con estudiantes de cuarto y quinto año de educación secundaria del Programa del Bachillerato Internacional?

¿De qué manera el uso de estrategias lúdicas promueve el desarrollo de habilidades colaborativas en un programa de capacitación de gerentes en una entidad financiera del país?

¿De qué manera la evaluación formativa favorece el desarrollo del pensamiento crítico en el curso de Monografía de una institución educativa privada de Lima?

Ejercicio

Lo invitamos a redactar en forma de pregunta, el problema que desencadenó la EPS seleccionada.

Finalmente, presentamos dos ejemplos de títulos de informes sobre experiencias profesionales significativas que se orientan al cambio o mejora profesional frente a problemas, desafíos o necesidades en el ámbito educativo y de la formación en los que se desenvuelven los egresados de la Facultad de Educación PUCP.

Título de la EPS	Logro a destacar
Uso de la representación teatral para la comprensión de textos literarios con estudiantes de cuarto y quinto año de educación secundaria del Programa del Bachillerato Internacional (Kou,2022).	El docente modificó su metodología, apelando al arte teatral, para trabajar una competencia de su área académica, consiguiendo con ello resultados óptimos en los aprendizajes.
Uso de estrategias lúdicas para desarrollar habilidades colaborativas en programas de capacitación en educación financiera y previsional para adultos (Tsukayama, 2022).	El docente aplicó estrategias que respondieran al público adulto, innovando en la capacitación para el trabajo de personal especializado del sector financiero.

2.2. ¿Cuáles son sus características y cómo seleccionar la experiencia profesional significativa para el TSP?

Se trata de reconstruir la experiencia significativa vivida, procurando reconocer cada momento vivido, cada acción realizada, sobre todo reconociendo por qué esa experiencia fue significativa para la función laboral que realizó. Le corresponde identificar paso a paso la secuencia de momentos claves en función a su actuación y desempeño.

Atención

Se debe usar un lenguaje académico al describir la experiencia. La EPS se redacta en primera persona. Evocar y describir la experiencia de manera ordenada y detalladamente es la tarea a realizar.

Tareas para considerar en este primer momento:

- A partir de la problemática o desafío que desencadenó la actuación se formulan cuestionamientos o preguntas que surgieron frente a tal situación.
- Describir el contexto espacial, temporal, institucional y específico de la experiencia
- Redactar, en detalle, la experiencia profesional significativa.

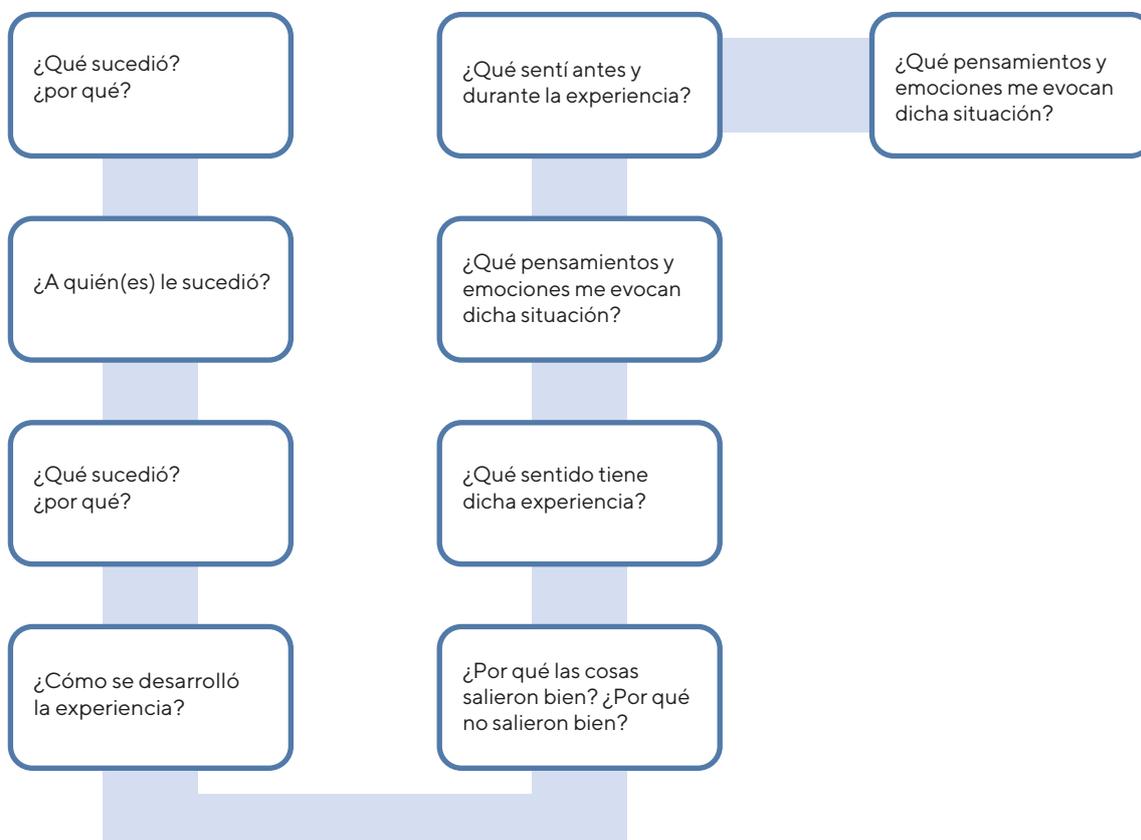
Es el momento en que se reconstruye la experiencia significativa vivida, innovadora y exitosa. Se organiza en una secuencia de momentos claves en función a la actuación y el desempeño del graduado.

Empleando un lenguaje descriptivo y académico, se relata la experiencia profesional significativa, detallando la actuación: qué hicimos, cómo lo hicimos, en qué se sustentó nuestra actuación, qué resultados y efectos generó.

Las siguientes preguntas orientan el ejercicio de la descripción.

Figura 3

Preguntas orientadoras de la descripción



Nota: Adaptado de Blanco, 2012, como se cita en Chisvert et al., 2018 y Galli y New, 2022.

A continuación, se presentan dos ejemplos de descripción de la experiencia profesional significativa:

Ejemplo 1. Un profesor de educación secundaria a cargo del curso de Literatura del Programa de Bachillerato Internacional de un colegio de gestión privada de Lima Metropolitana, describe su EPS sobre la representación teatral como herramienta interdisciplinaria para enriquecer la teoría y la práctica literaria.

A partir de ese momento y tras una reflexión sostenida por la teoría de investigación- acción, se llevó a cabo una deconstrucción del curso y se encontró que la presentación oral individual (POI) había sido el momento de mayor participación, emoción y resultados que el curso había obtenido. Luego, siguiendo la línea de la investigación - acción, se realizó un conversatorio con los estudiantes a quienes se le preguntó sobre la dinámica del curso. Las respuestas, en líneas generales, fueron que el análisis de quienes leían los textos por exigencia del curso era muy formal y que la parte que disfrutaban más era cuando hacían la representación teatral. Ante estas respuestas el docente tenía que encontrar un equilibrio con la exigencia académica, pero, al mismo tiempo, desarrollar y/o potenciar otras habilidades de los estudiantes. Asimismo, la reflexión permitió una primera sistematización por parte del docente, en su rol de jefe del departamento de Lengua y Literatura. Inició, así, un proceso de adecuación del plan curricular para que la representación teatral esté presente no solo en el momento del desarrollo del curso sino en todos los momentos. Para ello se adecuaron las unidades didácticas.

Esta primera sistematización aún carecía de sustento teórico teatral y se apelaba más a una representación casi literal del texto. Este fue un primer obstáculo, pues los estudiantes tenían intenciones más allá de las representaciones literales, así que se inició un proceso de inducción al docente, que comenzó con conversaciones con la profesora de Teatro de la institución, quien brindó la suficiente información y bibliografía. Asimismo, se contactó al asesor para el curso de Literatura BI quien proporcionó principalmente el concepto teórico de "interdiscipliniedad". A partir de esas conversaciones se comenzó a darle forma a la representación teatral como herramienta interdisciplinaria. (Kou, 2022, pp. 28-29)

Ejemplo 2. Un graduado en Educación y especialista en recursos humanos describe su experiencia profesional significativa sobre la incorporación de estrategias lúdicas para motivar el aprendizaje y el desarrollo de habilidades colaborativas en adultos en el marco de un Programa de Educación Previsional.

Debido a la pandemia generada por el SARS-CoV-2 (COVID-19) el equipo de responsabilidad social decidió en el 2020 replantear sus acciones de responsabilidad social y retomar el pilar de educación previsional.

Es así como en octubre de ese mismo año se me incorporó al equipo de Responsabilidad Social, como un consultor externo y especialista educativo para colaborar en el diseño y desarrollo de un programa de educación previsional.

El primer paso que se propuso fue la elaboración de un diagnóstico que permitiese identificar sus necesidades, así como las principales motivaciones e intereses. Para ello se realizaron algunas entrevistas no estructuradas, grupos focales y reuniones con equipos de otras empresas que hubiesen realizado o se encontrasen realizando experiencias similares, así como la revisión también de algunos resultados de encuestas realizadas por una empresa de investigación de mercados y dirigida a uno de los grupos de posibles beneficiarios. Si bien esta experiencia fue sumamente enriquecedora, para nosotros como equipo y desde mi experiencia, nos permitió conocer con mayor profundidad las necesidades tanto formativas como personales del grupo al que se buscaba beneficiar con la propuesta educativa.

Es importante mencionar que durante el proceso iterativo que forma parte de la elaboración del mapa de empatía y la propuesta de valor surgieron algunas preocupaciones y miedos acerca de la sostenibilidad de la propuesta, tomando sobre todo en consideración las características etarias (edad) y generacionales, las cuales fueron tomando más cuerpo y relevancia conforme se avanzaba en el proceso de diseño de la propuesta educativa. (Tsukayama, 2022, pp. 23-24)

Otro aspecto a tomar en cuenta para la descripción son las evidencias, que permiten documentar la experiencia significativa, puesto que constituyen muestras que sirven de respaldo a aquello que se desea demostrar en términos de cambio o mejora. Las evidencias pueden provenir de distintas fuentes: de la experiencia con los grupos atendidos, de los procesos autoevaluativos, de la evaluación de los pares, de las producciones realizadas por los estudiantes, de informes institucionales, de las propias reflexiones o espacios de autoevaluación, entre otros. Es importante, además, que la selección de evidencias asegure que estas sean representativas del contenido de las reflexiones realizadas sobre la experiencia profesional significativa.

Las evidencias deben ser representativas y reflejar, de la mejor manera posible, los logros alcanzados con la EPS. Adicional a ello, estas evidencias deben ser elementos visibles y organizados para la validación de la experiencia significativa.

Las evidencias deben referirse principalmente a los **logros cambios mejoras** alcanzados, aquello que evidencie el cambio en sus prácticas. Estas pueden encontrarse en tres momentos de la experiencia:

- La detección de la necesidad de cambio o mejora.
- Las acciones desarrolladas durante la experiencia significativa.
- Los logros alcanzados a través de la experiencia significativa.

Veamos, a continuación, las evidencias recopiladas en las siguientes experiencias:

Tabla 4

Ejemplos de evidencias de una EPS

Experiencia profesional significativa	Experiencia profesional significativa
<p>Bailar, reír y jugar; como un escenario educativo alternativo que se desarrolla en espacios diferentes al aula y que toma como principios de su desarrollo al niño, el juego, la música y al rol, generando actividades de juego y música dirigidas a niños de cero a cinco años.</p> <p>(Gonzales, 2022)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Fotos: evidencias de la conexión lograda con los niños a través del canto y el juego, antes y después de la experiencia significativa. ● Repertorio musical seleccionado en la etapa inicial de BRJ. Fotos: evidencias de la propuesta ● BRJ “Concierto para celebrar la vida”. Infografía de la primera etapa: presentación de la propuesta BRJ. ● Captura de pantalla: los padres de familia en reunión sobre la propuesta BRJ. ● Encuesta de satisfacción de los padres de familia con BRJ.
<p>Implementación de la evaluación formativa para el desarrollo del pensamiento crítico en el curso de Monografía y que permite al equipo de asesores poder monitorear el proceso de investigación con la retroalimentación oportuna.</p> <p>(Vera, 2023)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Sílabo: rediseñado del curso Monografía. ● Planificador del curso Monografía implementando la EF. ● Captura de pantalla del portafolio. ● Informe: análisis de los resultados de las monografías.

Nota: Elaborado a partir de Gonzales, (2022) y Vera (2023).

Se debe evaluar la pertinencia del uso de evidencias en la descripción de la EPS. La presentación de evidencias no tiene carácter obligatorio, pero es recomendable.

3. Marco conceptual de la experiencia

Este es el momento de presentar los conceptos teóricos claves que permitieron al graduado enfrentar, vivir, explicar y sustentar la experiencia profesional significativa seleccionada.

En este apartado se explica qué es el marco conceptual, cómo elaborar el esquema temático a partir de los conceptos clave de la EPS y cómo desarrollarlo.

3.1. ¿Qué conceptos o conocimientos se utilizaron para vivir la EPS? ¿Qué enfoques los explican?

Para identificar los conceptos utilizados en el desarrollo de la EPS se recurre al problema formulado, como se observa en los siguientes ejemplos:

Tabla 5

Conceptos claves que sustentan la EPS en coherencia con el problema

Problema	Conceptos claves que sustentan la EPS
¿Cómo diseñar un escenario educativo alternativo para niñas y niños de cero a cinco años, basado en el juego y la diversión?	<ul style="list-style-type: none"> ● El niño y su desarrollo psico social ● El escenario educativo alternativo
¿De qué manera el uso de estrategias lúdicas promueve el desarrollo de habilidades colaborativas en un programa de capacitación de gerentes en una entidad financiera del país?	<ul style="list-style-type: none"> ● El aprendizaje adulto ● El juego en el aprendizaje adulto ● Desarrollo de las habilidades colaborativas
¿De qué manera la evaluación formativa favorece el desarrollo del pensamiento crítico en el curso de Monografía de una institución educativa privada de Lima?	<ul style="list-style-type: none"> ● El pensamiento crítico de los estudiantes ● La evaluación formativa en la escuela

Nota: Elaborado a partir de Gonzales, (2022), Tsukayama (2022) y Vera (2023).

3.3. ¿Cómo desarrollar el marco conceptual de la EPS?

El marco conceptual de la EPS exige una revisión bibliográfica respecto de los conocimientos que le permitieron enfrentar la experiencia elegida. Se trata de elaborar un texto de 8 a 10 páginas, con los conceptos principales vinculados al campo del saber que estuvo involucrado para poder vivir la experiencia significativa, fundamentado en diversos autores actuales y pertinentes. Los marcos conceptuales se derivan de perspectivas o enfoques sobre un tema específico.

El proceso de elaboración del marco conceptual supone una selección de ideas que aporten a la definición de los conceptos nucleares de la EPS.

Para la elaboración del marco conceptual, se recomienda la siguiente secuencia de acciones:

- Empezar con la identificación de los conceptos claves a partir del problema generador de la EPS.
- Realizar una primera revisión de fuentes sobre los conceptos claves y sus significados y enfoques de referencia, sus características y funciones, e indicar las partes que los componen o los conceptos asociados que sean relevantes.
- Jerarquizar los conceptos (temas o contenidos), empezando con el concepto más general y abarcador para luego definir sus diferentes propiedades en los siguientes subtemas o contenidos.
- Elaborar un índice temático organizado en dos o tres temas, en consistencia con el problema formulado.
- Redactar el marco conceptual de la EPS.

En la siguiente tabla, se presentan ejemplos:

Tabla 6

Ejemplos de esquemas de marcos conceptuales de una experiencia profesional significativa

Experiencia profesional significativa	Marco conceptual
<p>Implementación de la evaluación formativa para el desarrollo del pensamiento crítico en el curso de Monografía.</p> <p>(Vera, 2023)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. El pensamiento crítico en el IB programa <ol style="list-style-type: none"> 1.1. La monografía como evidencia del desarrollo del pensamiento crítico 1.2. El pensamiento crítico y su evaluación desde las teorías pedagógicas 2. <i>Evaluación formativa</i> <i>La retroalimentación</i> <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Tipos de evaluación según el agente evaluador: auto-evaluación y coevaluación 2.2. Instrumentos para la evaluación formativa: la rúbrica y e- portafolio
<p>Bailar, reír y jugar: un escenario educativo alternativo para niñas y niños de cero a cinco años</p> <p>(Gonzales, 2022)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>El niño y su desarrollo</i> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Conceptualización de “niño” 1.2. El juego en la primera infancia 1.3. La música en la primera infancia 2. El escenario educativo alternativo <ol style="list-style-type: none"> 2.1. La pedagogía alternativa 2.2. El rol del docente
<p>Aprender como jugando: incorporación de estrategias lúdicas para motivar el aprendizaje y el desarrollo de habilidades colaborativas en adultos</p> <p>(Tsukayama, 2022)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. El aprendizaje adulto 2. El juego en el aprendizaje adulto 3. Aprendizaje para la vida: las habilidades colaborativas

Nota: Elaborado a partir de Vera (2023), Gonzales (2022) y Tsukayama (2022)

Organice el esquema del marco conceptual para su EPS.

4. La reflexión crítica sobre la experiencia profesional significativa

Para continuar con el proceso de elaboración del TSP, llegamos al tercer momento, denominado “la reflexión crítica”, para el cual se recurre a la experiencia descrita y al marco conceptual, presentados en los dos momentos anteriores desarrollados en esta Guía.

A continuación, se presentan nociones y ejemplos de reflexión crítica docente, así como orientaciones para desarrollar la reflexión crítica sobre la EPS en el TSP.

4.1. ¿Qué es y por qué es importante la reflexión crítica docente?

Anijovich y Capelleti (2018), entienden la reflexión: “como un proceso que pone en duda nuestras certezas, que intenta enlazar fenómenos que no tienen relación, o que estas no son visibles, un proceso que articula aspectos cognitivos y afectivos, que reconoce lo diverso y busca formular más preguntas que respuestas” (p. 76).

Para estas educadoras, expertas en reflexión y práctica docente, reflexionar implica revisar la experiencia, analizarla críticamente en tanto se acerca o se aleja de las intenciones previstas y de los hechos logrados, pero también, poner en diálogo ese proceso analítico no solamente con la experiencia y nuestras teorías en uso, sino con principios teóricos que nos permitan profundizar sobre ella (Anijovich y Capelleti, 2018, p. 78).

Mediante la reflexión crítica se debe reconocer cómo, en una experiencia profesional significativa, se desplegaron las competencias adquiridas en la formación y en el mundo laboral. Con un lenguaje académico, el participante desarrolla sus reflexiones en torno a la EPS.

Le invitamos a leer los siguientes ejemplos de reflexiones en torno a una experiencia profesional significativa:

La implementación de la evaluación formativa me permitió ejercer de una manera óptima mi labor docente, reestructurando un curso taller, elaborando planificadores y sílabos focalizados en el desarrollo del pensamiento crítico (adaptado de Vera, 2023).

En consecuencia, junto al equipo, evalué mi práctica y me cuestioné sobre cómo responder a la solicitud de los padres de familia y de qué manera se podría aportar e inspirar a que estos puedan replicar el modelo de actividades de música y juego en su día a día para crear momentos de sana diversión junto a sus hijos (adaptado de González, 2022).

4.2. ¿Cómo desarrollar la reflexión crítica de la EPS?

Una vez que se tiene descrita la EPS, corresponde reflexionar sobre lo vivido y por qué fue significativa. Se pueden realizar diversas preguntas: ¿qué fue lo que aprendí con esa experiencia?, ¿por qué resultó una experiencia importante en mi labor?, ¿qué logros profesionales obtuve con esa experiencia?, ¿por qué me gustó esa experiencia?, ¿por qué fue importante para mí?, etc.

Figura 4

Momento 3: la reflexión crítica



El graduado realiza el ejercicio de reflexión crítica sobre la EPS. Demuestra con la reflexión crítica lo logrado y lo que ha de seguir haciendo para fortalecer o incrementar esas competencias.

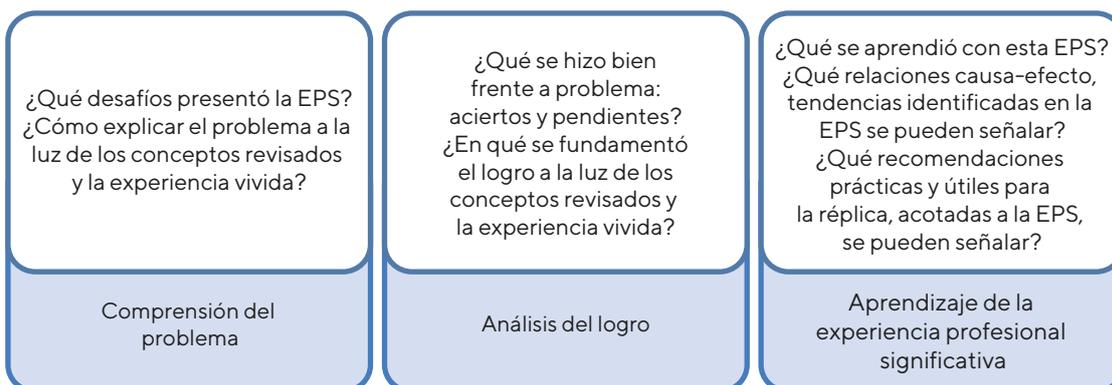
La experiencia profesional significativa (EPS) es el objeto de reflexión, cuestiona sus ideas y acciones orientadas por un ejercicio de comprender el problema analizar el logro Aprender de la EPS. Recurre a las conceptualizaciones trabajadas en el momento 2 para elaborar sus reflexiones.

La EPS es el objeto de mi reflexión

La experiencia profesional significativa es el punto de partida para cuestionar mis ideas y acciones. Debo considerar tres aspectos para la reflexión: la comprensión del problema, el análisis del logro y lo aprendido con la EPS.

Figura 5

Aspectos para considerar en la reflexión crítica



Nota: Adaptado de Luna E. y Rodríguez E.2015,15 de enero. Cómo documentar lecciones aprendidas. Abierto al público.

Ejemplo de reflexión crítica sobre una experiencia profesional significativa:

En el siguiente texto se puede apreciar la explicación del problema, con sustento en conceptos y la experiencia vivida:

Para Paulo Freire (1997): “la reflexión crítica sobre la práctica se torna una exigencia en la relación teoría-práctica, sin la cual la teoría puede convertirse en palabrería y la práctica en activismo” (p.24). Con estas palabras, Freire realiza una invitación para que los docentes despierten una curiosidad que los motive a realizar una reflexión crítica sobre su propia práctica, a hacerse incluso preguntas incómodas que nunca se han hecho (ya sea por temor o ignorancia), pero que permiten situarse en la propia labor docente y desde ahí comprender a cabalidad y profundidad como realiza su propia práctica profesional y hacia dónde apunta esta.

Desarrollando esta conciencia del ser y el hacer los que hemos ejercido la docencia, somos capaces de (re)aprehender nuestro rol docente y proponer (poner en marcha) una serie de mecanismos (conocimientos, emociones y actitudes) que colaboren con el aprendizaje del educando, y a través de él transformar su entorno social y cultural, colaborando de esta manera con el fin último de la educación, la construcción de un mundo más justo y democrático donde se respeta y valora al ser humano como una persona digna y sujeto de derechos. Se trata de “aprender a ser educadores capaces de arriesgarse a estimular el trabajo de resignificación y transformación permanente” (Rodríguez, 2021, p. 20). Lo cual expone la necesidad de un rol activo del docente, el pensar y repensar en las acciones didácticas con los estudiantes. En esa misma línea destaca aspectos que le den sentido a la educación. Por ello señala “La educación de adultos es y debe ser una verdadera educación, en el sentido de proceso que impulsa y fortalece el desarrollo físico, intelectual, afectivo, social y moral del ser humano, de acuerdo con sus necesidades, sus intereses y el contexto en el que se desenvuelve”. (p.10).

Sin embargo, en este momento volvieron a aparecer algunas preguntas y miedos recurrentes que se tenían desde el inicio del proyecto y que el equipo temía no tener una respuesta para ello, tales como: ¿cómo motivar a los participantes (beneficiarios y voluntarios) para que se interesen por una problemática que les puede ser ajena o lejana, como la jubilación?; ¿cómo lograr que el aprendizaje sea significativo y colabore con su desarrollo personal, profesional y social? Y ¿cómo hacer que los participantes “enganchen” con el programa y permanezcan en él considerando sobre todo que este se realizaría íntegramente de manera virtual?, estas preguntas me llevaron a tomar en consideración y reflexionar respecto a aspectos relacionados con cómo aprenden los adultos (andragogía) y el paradigma constructivista. Como respuesta a ello, se decidió emplear la gamificación como estrategia didáctica ya que había sido un punto constante de reflexión desde mi experiencia profesional. (Tsukayama, 2022, pp.22-23,25)

Continuando con el ejemplo, en esta parte de la reflexión sobre la EPS, se analiza el logro, la mejora o innovación que dio respuesta al problema identificado.

Contar con mi persona, como consultor externo, con una formación en ciencias sociales, además de la educación, permitieron tener un enfoque que enriqueció la experiencia ayudando a comprender los procesos de aprendizaje dentro de un entorno social. Este aporte respecto a las estrategias lúdicas fue necesario ya que bajo la mirada del docente se pudieron diseñar estrategias con sustento didáctico para su aplicación en adultos. Considero necesario señalar que, además de la formación como docente, se manifestaron mis intereses sociales y preocupación por el desarrollo íntegro de las personas. Así, por ejemplo, a partir de la identificación de las necesidades e intereses de los participantes se elaboró una ruta o journey de aprendizaje empleando estrategias de gamificación, la cual en un primer momento fue observada por la gerencia general de la empresa y tuvo que ser modificada para que sea una sola sesión (o taller) en vez de seis sesiones como se propuso inicialmente, para poder cumplir con las expectativas de la empresa y minimizar el riesgo de deserción debido a la duración del programa. (evidencia 9: ruta de aprendizaje). También se elaboraron los contenidos, actividades y materiales empleados para la realización de los talleres con los beneficiarios (evidencias 6: actividad del barco para la conceptualización del riesgo y evidencia 7: presentación del taller El ABC de la Cultura Previsional), el diseño y facilitación del scaperoom (evidencia 2: video scape room), entre otras.

Este esfuerzo conjunto permitió que, al finalizar el 2021, se lograra superar la meta inicial capacitando a 42 336 peruanos y peruanas en temas de educación financiera y sobre el funcionamiento de las AFP (la meta inicial era de 40 mil personas), entre los cuales se encuentran 3814 mujeres y 3998 hombres emprendedores, de todo el Perú. (evidencia 10: resultados de impacto 2021). Cabe resaltar, como dato adicional, que los 220 talleres virtuales realizados a través de la plataforma Zoom lograron un nivel de satisfacción del 98,03% y que justamente esta modalidad virtual permitió que el 48,06% de los participantes sean de provincias, incrementando de este modo el alcance del programa. Los resultados obtenidos, así como el liderazgo y trabajo colaborativo desarrollados durante este programa han generado en mí una gran satisfacción y el deseo no solo de continuar con este proyecto sino sobre todo de seguir mejorando en la implementación de estrategias lúdicas en programas de capacitación para adultos. Asimismo, la respuesta favorable y resultados obtenidos son evidencias de que las decisiones tomadas (relacionadas con el enfoque, la metodología, las estrategias, los contenidos, la didáctica, etc.) a lo largo del diseño de la experiencia formativa fueron las mejores. Se lograron superar los miedos, preocupaciones y dificultades que se tuvieron al inicio del proceso, respecto a la sostenibilidad de la propuesta (que el programa, al ser virtual, tenga una buena acogida entre los beneficiarios y se interesen por un tema que les pueda ser lejano y/o ajeno como la jubilación y el ahorro previsional; que los voluntarios no desesperen por falta de motivación o interés durante el proceso, etc.). (Tsukayama, 2022, pp.30-31).

En esta parte del texto que sirve como ejemplo de la reflexión crítica sobre la EPS se explica qué se aprendió en la EPS y se dan recomendaciones para la réplica acotada a la experiencia:

Con respecto al ámbito del desarrollo laboral y profesional, esta experiencia ha permitido revalorar el trabajo en equipo y colaborativo. A reconocer la importancia de que todas las personas que forman parte de un equipo compartan valores, principios y un propósito común, pues estos se convierten tanto en el motor como en el combustible que conduce la labor para lograr las metas y superar los retos que se presentan. En ese sentido, también es importante reconocer la importancia del liderazgo. Un rol que en este caso fue ejercido por la gerente del área de Responsabilidad Social, quien supo confiar y guiar a su equipo, sabiendo acompañar con empatía a sus colaboradores reconociendo y valorando cada uno de sus aportes, brindando consejos y sugerencias, motivándolos también a retarse constantemente cada día para ser mejores profesionales y brindar un mejor servicio centrado en los demás. Realizar un trabajo interdisciplinario, estableciendo relaciones y conectando con enfoques profesionales diversos, ha permitido enriquecer la práctica educativa. Así, por ejemplo, el enfoque de la gestión empresarial y las comunicaciones han hecho considerar la importancia del propósito de la acción educativa; es decir, elaborar propuestas educativas teniendo siempre en cuenta el por qué, para qué y, sobre todo, para quién se realiza. A partir de esta experiencia, estas tres preguntas se han convertido en la episteme, el eje, que conducirá la elaboración de propuestas educativas como consultor y especialista en aprendizaje organizacional (en empresas).

Tomar en cuenta los principios de la agilidad y el diseño, en el campo educativo, han hecho que se reconozca, con especial consideración, la importancia de desarrollar experiencias de aprendizaje que estén bien contextualizadas y sean flexibles (se adapten a los cambios), muestren empatía, conectando con el usuario o participante (sus necesidades y deseos, motivaciones). Como consultor educativo el reto profesional, que surge a partir de la experiencia descrita en el presente trabajo, gira en torno al interés por desarrollar experiencias de aprendizaje que conecten, tanto a nivel emocional como intelectual, con los estudiantes. Es decir, acoger y hacer uso de otros enfoques profesionales (como los que brindan el Behavioral Design, la economía del comportamiento, la neurociencia, el marketing, las ciencias de la comunicación y el diseño gráfico) para crear experiencias de aprendizaje que sean memorables, generadoras de vínculos tanto emocionales como cognitivos, a través del desarrollo de materiales y actividades didácticas que sean sencillas, motivadoras (conecten con sus necesidades y problemas, y que sean atractivas visualmente).

Asimismo, se pretende generar entornos de aprendizaje holísticos donde el educando (con sus problemas, necesidades, intereses y contexto determinado) se convierte en el centro del diseño de la propuesta. Para ello será de vital importancia generar vínculos de confianza y comunicación horizontal que permitan conocer de cerca al educando para conectar con sus emociones y necesidades, para desde ahí poder motivar su interés por el aprendizaje. El objeto de estas mejoras es lograr que el proceso de aprendizaje sea sencillo, oportuno y, sobre todo, útil para el educando. (Tsukayama, 2022, pp.32-33).

Después de describir en forma reflexiva lo que significó la experiencia profesional significativa seleccionada, vincularla teóricamente con conceptos y enfoques y desarrollar reflexiones críticas sobre esta experiencia, concluimos con la respuesta a la siguiente pregunta: **¿de qué modo dicha situación tuvo impacto en el propio perfil profesional que se modifica en el tiempo de su propio ejercicio laboral?**

En tal sentido, proponemos plantearse las siguientes preguntas para orientar la redacción de este aspecto:

- ¿Cómo la experiencia profesional significativa me ha permitido mejorar mi ejercicio profesional?
- ¿Qué desafíos futuros me plantea esta experiencia para la mejora de mi perfil profesional?
- ¿Qué habilidades necesito desarrollar para poder replicar o mejorar una experiencia como esta?

Se debe tener presente que, se reflexiona no para volver al pasado o tomar conciencia del proceso experimentado, sino para orientar la acción futura, hacia aquello que hará más plena la práctica docente.

Sobre lo visto en este apartado se presenta un ejemplo, con extractos del texto en los que se argumenta sobre la mejora de la actuación profesional y de qué manera una EPS contribuyó a la mejora de su propio desarrollo profesional:

Como consultor educativo, el reto profesional que surge, a partir de la experiencia descrita en el presente trabajo, gira en torno al interés por desarrollar experiencias de aprendizaje que conecten, tanto a nivel emocional como intelectual, con los estudiantes. Es decir, acoger y hacer uso de otros enfoques profesionales (como los que brindan el Behavioral Design, la economía del comportamiento, la neurociencia, el marketing, las ciencias de la comunicación y el diseño gráfico) para crear experiencias de aprendizaje que sean memorables, generadoras de vínculos tanto emocionales como cognitivos, a través del desarrollo de materiales y actividades didácticas que sean sencillas, motivadoras (conecten con sus necesidades y problemas, y que sean atractivas visualmente).

Es por ello por lo que, como profesional en educación, la experiencia descrita y vivida por el consultor plantea algunos desafíos profesionales sobre todo vinculados a la educación virtual en adultos, como por ejemplo ¿cómo mejorar la experiencia (el entorno) de aprendizaje virtual compuesta por el conjunto de recursos, herramientas y personas con las que interactúan, comparten información y experiencia en espacios mediados por tecnologías? Este es un desafío profesional que se vincula directamente con el desarrollo del Landing Page educativo descrito al inicio del presente informe y que se espera lanzar en el primer semestre del 2022. Para ello se ha propuesto conducir al participante (usuario), a través de una experiencia basada en una estrategia del marketing y las comunicaciones conocida como storytelling y que tiene relación con un enfoque constructivista. Ya que coloca al participante (usuario) como centro de la experiencia formativa (héroe) y reconoce que este tiene una necesidad formativa (problema por resolver) para lo cual conoce un guía (docente) que le propone un plan (ruta de aprendizaje y contenidos) para al final triunfar y lograr su transformación personal.

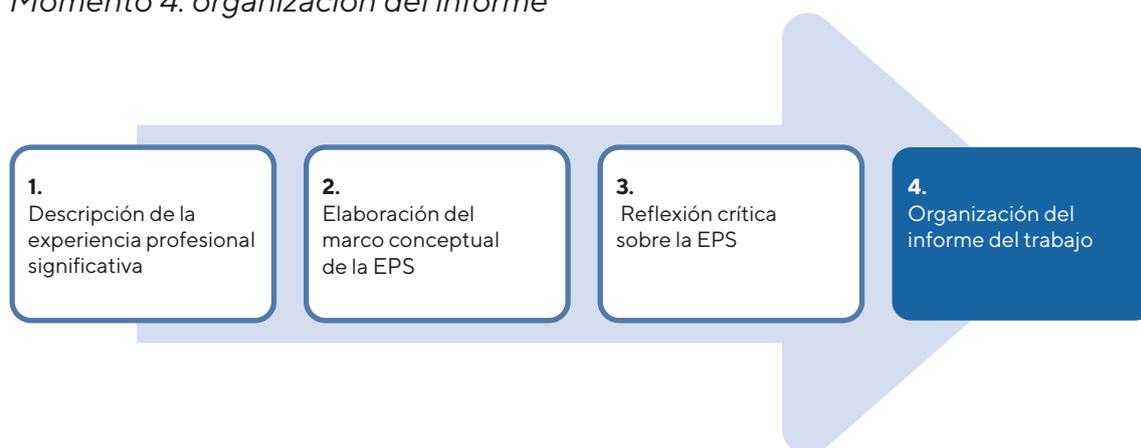
El desarrollo de experiencias de aprendizaje virtual que sean motivadoras y se adapten a las necesidades y realidades de los estudiantes ha hecho también que se busque explorar y probar medios alternativos como el uso de programas de mensajería instantánea (WhatsApp) y redes sociales, a través de los cuales se podrían enviar algunas “cápsulas” de aprendizaje o “microlearning”, con el propósito de reforzar o motivar el desarrollo de algún contenido. Este tipo de actividades demandarán al consultor explorar y construir estrategias de aprendizaje y proponer actividades diferenciadas y adaptadas a cada tipo de plataforma. Adicionalmente, y con una perspectiva hacia el futuro, queda pendiente explorar también otras alternativas tales como el uso de la realidad aumentada y la realidad virtual para desarrollar contenidos que sean envolventes, motiven y despierten la curiosidad por el aprendizaje. (Tsukayama, 2022, pp.33-34)

5. Organización del informe del trabajo

Finalizamos la Guía con el último momento en el proceso de elaboración del informe del TSP.

Figura 6

Momento 4: organización del informe



Ahora, corresponde organizar el trabajo siguiendo el esquema. Ello implica integrar lo que se ha realizado en cada uno de los cuatro momentos del proceso, articularlos de manera coherente, a través de ideas y argumentos consistentes y bien sustentados, integrarlos y obtener un informe académico del TSP, según el esquema que se presenta a continuación:

Portada

Índice

Resumen

Introducción

1. La experiencia profesional significativa
 - 1.1. Identificación y contextualización de la experiencia
 - 1.2. Descripción de la experiencia profesional significativa
2. Marco conceptual de la experiencia profesional significativa
3. Reflexión crítica de la experiencia profesional significativa
 - 3.1. Aportes al desarrollo profesional: aprendizajes
 - 3.2. Mejora del perfil profesional: desafíos futuros

Conclusiones

Recomendaciones

Referencias

Anexos

A continuación, algunos aspectos formales a tomar en cuenta en este esquema (Velasco, 2022):

Resumen, tiene las siguientes características:

- Un único párrafo (200 a 250 palabras).
- Escrito en tiempo verbal presente.
- Se presenta a espacio simple (1 espacio interlineal).
- Al finalizar el resumen se identifican de tres a cinco palabras claves que se colocan en español y en inglés según corresponda.

La información que debe incluir el resumen es:

- El tema del TSP.
- Área temática del departamento de Educación.
- El problema.
- Los objetivos.
- La metodología utilizada en la elaboración del trabajo.
- Una síntesis de las conclusiones y los aportes de la EPS al desarrollo profesional.

Índice

Se inicia con el resumen, sigue la introducción y termina con los anexos.

Introducción

La introducción permite explicar el sentido del tema de la experiencia profesional significativa, justificarlo, precisando el área temática del departamento de Educación de la PUCP se ubica el tema.

Plantear el problema, los objetivos, la justificación y explicar la metodología utilizada en el trabajo.

Se trata de elaborar una síntesis de los aportes del trabajo de suficiencia profesional y presentar las partes del informe.

Conclusiones y recomendaciones

Las conclusiones constituyen la parte más importante de los trabajos pues es aquí donde el graduado presenta (a modo de síntesis) las reflexiones centrales sobre su experiencia profesional significativa y su aporte al perfil profesional del graduando. Responde a preguntas como: ¿qué se aprendió con esta EPS?, ¿cómo la experiencia profesional significativa me ha permitido mejorar mi ejercicio profesional? Sobre las recomendaciones, se debe responder a la pregunta: ¿qué recomendaciones prácticas y útiles para la réplica acotadas a la EPS se pueden señalar?

Para redactar estas secciones se sugiere:

- Emplear lenguaje afirmativo, claro y preciso.
- Responder al problema generador de la experiencia significativa que resolvió una necesidad sentida en su ámbito profesional.
- Cuidar la redacción.
- Redactar entre 3 y 5 enunciados a modo de síntesis para las conclusiones.

Referencias

En esta parte se citan las fuentes usadas en el desarrollo del trabajo. Se organizan sin uso de números ni viñetas. El interlineado es de espacio simple. Para su organización se recomienda revisar el formato de APA (séptima edición).

Referencias

- Anijovich, R., y Capelletti, G. (2018, junio). La práctica reflexiva en los docentes en servicio. Posibilidades y limitaciones. *Espacios en Blanco*. Revista de Educación, (28), 75-90. <https://bit.ly/3gVY4a5>
- Chisvert, M.J., Tarazona, M.J.; Palomares, D. y Soto, M. D. (2018). Las metodologías narrativas como activadoras del pensamiento reflexivo. En Sabariego, M. (coord.). *El pensamiento reflexivo a través de las metodologías narrativas: experiencias de innovación en educación superior*. *Cuadernos de Docencia Universitaria*, 35, 28–33. <https://octaedro.com/wp-content/uploads/2020/07/16535.pdf>
- Chunga, T. (2022). Los proyectos interdisciplinarios para el fortalecimiento de la identidad cultural en una institución privada de Lima. [Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Perú]. <http://hdl.handle.net/20.500.12404/22182>
- De la Peña, V. (2024). El aprendizaje significativo en niños de 3 a 5 años, a través del trabajo por proyectos, basado en la filosofía Reggio Emilia [Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Perú]. <http://hdl.handle.net/20.500.12404/28080>
- Fandino Y., Bermúdez, J. (2015). Práctica pedagógica: subjetivar, problematizar y transformar el quehacer docente. En Páez, R. (ed.). *Práctica y experiencia. Claves del saber pedagógico docente*. https://papers.ssrn.com/sol3/papers.cfm?abstract_id=2719729
- Galli, F. y New, K. J. (2022). Gibbs' cycle review. Emotions as a part of the cycle. *Revista de Educación, Motricidad e Investigación*, (19), 92- 101. <https://doi.org/10.33776/remo.vi19.7224>
- Gonzales, C. (2022). Bailar, reír y jugar: un escenario educativo alternativo para niñas y niños de cero a cinco años [Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Perú]. <http://hdl.handle.net/20.500.12404/23485>
- Herrera, J. (2022). La retroalimentación en la evaluación formativa en el área de Matemática en educación secundaria, usando las TIC. [Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Perú]. <http://hdl.handle.net/20.500.12404/24117>

- Kou, M. (2022). El uso de la representación teatral como herramienta interdisciplinar en adolescentes de 15 y 16 años en el curso de Literatura del Programa del Bachillerato Internacional [Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Perú]. <http://hdl.handle.net/20.500.12404/23570>
- Sunedu (2019). RCD 174-2019- SUNEDU/CD. Modifica la denominación del Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar Grados Académicos y Títulos Profesionales, Anexo 1. <https://www.gob.pe/institucion/sunedu/normas-legales/614909-174-2019>
- Tsukayama, R. (2022). Aprender como jugando: Incorporación de estrategias lúdicas para motivar el aprendizaje y el desarrollo de habilidades colaborativas en adultos [Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Perú]. <http://hdl.handle.net/20.500.12404/23568>
- Velasco, A. (2022). *Presentación de trabajos de investigación. Pautas formales*. Pontificia Universidad Católica del Perú. <https://facultad-educacion.pucp.edu.pe/wp-content/uploads/2022/10/Pautas-formales-Trabajos-de-investigacion.pdf>
- Velásquez, N. (2022). Rol docente para trabajar colaborativamente con una familia con un niño con TDHA [Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Perú]. <http://hdl.handle.net/20.500.12404/21995>
- Vera, C. (2023). Implementación de la evaluación formativa para el desarrollo del pensamiento crítico en el curso de Monografía [Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Perú]. <http://hdl.handle.net/20.500.12404/26489>



PUCP

Facultad de
Educación

ISBN: 978-612-99005-1-3



9 786129 900513